

Nombre del consejo _____ Distrito _____

Programa *Reflections* de National PTA 2007-2008 Formulario oficial de inscripción

Tema: _____

Puedo marcar la diferencia así...

Instrucciones: Complete el formulario con letra clara. Es obligación de todo participante llenarlo en su totalidad e incluir las firmas requeridas. Deje en blanco las casillas destinadas a información de la PTA local. Si necesita más espacio, escriba al dorso del formulario o en otra hoja de papel.

| | | | |
|--------------------|--|--|---|
| GRADO _____ | DIVISIÓN DEL GRADO (indicar una) | DISCIPLINAS ARTÍSTICAS (indicar una) | |
| | <input type="checkbox"/> Primaria: preescolar a grado 2 | <input type="checkbox"/> Literatura | <input type="checkbox"/> Artes visuales |
| | <input type="checkbox"/> Intermedia: grados 3 a 5 | <input type="checkbox"/> Composición musical | <input type="checkbox"/> Coreografía de danza |
| EDAD _____ | <input type="checkbox"/> Mediana y jóvenes: grados 6 a 8 | <input type="checkbox"/> Fotografía | <input type="checkbox"/> Producción de películas/videos |
| | <input type="checkbox"/> Secundaria: grados 9 a 12 | | |

TÍTULO DE LA OBRA (si lo hay): _____

Explicación opcional del participante _____

INFORMACIÓN REQUERIDA

Artes visuales y Fotografía: dimensiones de la obra en pulgadas, incluyendo base _____

Fotografía: describa el proceso de preparación de la obra _____

Artes visuales: describa el medio (crayolas, óleo sobre tela, etc.) _____

Coreografía de danza: ¿Quién realizó su coreografía? _____

Producción de películas/videos: responder a lo siguiente

¿Quién aparece en su video? _____

¿Utilizó una computadora? Si eso es el caso, indicar el software y el hardware utilizado. _____

Coreografía de danza y Producción cinematográfico/video: Acredite la música de fondo abajo.

Composición musical: responder lo siguiente:

Elegir uno: Instrumentación tradicional Sintetizador

¿Quién interpretó su composición en la grabación? _____

¿Utilizó una computadora? Si eso es el caso, indicar el software y el hardware utilizado. _____

¿La composición incluye letra? Si eso es el caso, indique cómo afecta la letra a la composición. _____

Doblar aquí _____

Nombre del estudiante _____ Segundo nombre _____ Apellido _____

Dirección 1 _____ Dirección 2 _____

Ciudad _____ Estado _____ Código postal _____

Teléfono _____ Correo electrónico _____

National PTA abarca al estado, distrito, consejo y organizaciones PTA/PTSA locales o unidades. Concedo a National PTA la autorización para utilizar mis obras con fines comerciales o no comerciales incluyendo, pero sin limitarse a, la presentación pública de la obra y su reproducción en medios impresos, electrónicos o de multimedia para promover el programa Reflections. National PTA podrá continuar el uso de mi obra mientras tenga acceso a una copia o a una diapositiva de ella. National PTA no se responsabiliza por obras perdidas o estropeadas. Es posible que no se devuelvan las obras presentadas. Entiendo que es obligatorio que mi participación en el programa Reflections sea a través de una PTA/PTSA que esté al día en el cumplimiento de sus obligaciones. Afirmo que éste es un trabajo original mío. Entiendo que mi inscripción en el programa Reflections está sujeta a las condiciones anteriores.

Firma del estudiante

Firma de padre, madre, o guardián legal
(obligatoria si el estudiante es menor de 18 años)

INFORMACIÓN PARA SER COMPLETADA POR LA PTA LOCAL:

Elegir uno: PTA PTSA

Nombre del presidente local _____ Apellido del presidente local _____

Teléfono (_____) _____ Correo electrónico _____

Nombre de la PTA/PTSA local _____

Dirección de la PTA local _____

Ciudad _____ Código postal _____

Número de identificación de National PTA para la unidad local (8 cifras) 00 _____

| | | | |
|--|--|--------------------------------|--|
| Estado de miembro activo de la PTA local _____ | Fecha de pago de cuotas de membresía _____ | Fecha de pago del seguro _____ | Fecha de aprobación del reglamento _____ |
|--|--|--------------------------------|--|